



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1^{ου} ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ

για παιδιά & εφήβους με θέμα «Αφήνω... ίχνη»

Αιγίδα και οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού
Αιγίδες: Υπουργείου Παιδείας, ΕΚΠΑ Τμήμα Δημοτικής εκπαίδευσης, ΕΚΠΑ Τμήμα
Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ Εργαστήριο Λόγου & τέχνης,

Παρασκευή 13/5/22

17:00 – 18:30 (Θέατρο Ημέρας)

«Γωνιές» συμμετεχόντων φορέων. Υποδοχή παιδιών, εγγραφή, διανομή διακριτικών. Οι επισκέπτες μικροί - μεγάλοι περιηγούνται στο χώρο, ενημερώνονται για τους συμμετέχοντες φορείς στις γωνιές τους, συμμετέχουν σε μικρά απρόοπτα συμβάντα και εκπλήξεις.

18:30 – 22:00 Οι ομάδες Θεατρικού Παιχνιδιού του Θεάτρου Ημέρας παρουσιάζουν δουλειά τους, στην Μπλε Σκηνή του Θεάτρου.

18:30 – 19:00 ομάδα 2,5-4 ετών, εμψυχώτρια Κυριακή Σαββουλίδη

«Ίχνη στο παραμυθόδασος». Λένε πως αν κάνεις έναν περίπατο στο δάσος όταν σουρουπώσει, την ώρα που το φεγγάρι και τα αστέρια παίρνουν το ασημί τους χρώμα μέσα στο ποτάμι, αν είσαι τυχερός, οι ήρωες των αγαπημένων σου παραμυθιών θα ζωντανέψουν! Η μικρή ομάδα του Θεάτρου Ημέρας παρουσιάζει δείγμα της ετήσιας δουλειάς της, αφήνοντας τα δικά της ίχνη στο παραμυθόδασος!

19:15 – 19:45 ομάδα 4-7 ετών, εμψυχώτρια Κατερίνα Αλβέρτου

«Μια φορά κι ένα...Κουτί». Τί μπορεί να κρύβεται σ' ένα κουτί; Ένας ρόλος... Μια αλήθεια... Ένας τόπος... Μια ουτοπία... Μια ιστορία... Για ν' ακούσεις και να δεις, να κοιτάξεις, να γευτείς. Κάθε κουτί μεγάλο ή μικρό, στολισμένο ή λιτό, γεμάτο ή αδειανό, έχει μία ιστορία ν' αφηγηθεί. Θα το ανοίξουμε... Μαζί! Τα παιδιά της ομάδας, συνθέτουν και παρουσιάζουν ένα παραστασιακό δρώμενο σε μία προσπάθεια ν' αφήσουν το δικό τους ίχνος σε αυτήν την κοινή μας θεατρική διαδρομή.

20:00 – 20:30 ομάδα 8-11 ετών, εμψυχώτρια Δήμητρα Νικολοπούλου

«Στα σταροχώραφα της διαφορετικότητας». Η ομάδα εμπνέεται από τους πίνακες του Vincent Van Gogh και τη βιογραφία του καλλιτέχνη, καλλιεργώντας αξίες όπως η ενσυναίσθηση, η αποδοχή της διαφορετικότητας και τα ανθρώπινα δικαιώματα. Οι θεατές μας θα ταξιδέψουν στην Έναστρο Νύχτα, στις φιγούρες της πόλης Αρλ και στο κίτρινο δωμάτιο, όπου έζησε ο αγαπημένος καλλιτέχνης, ζωντανεύοντας εικόνες και ιστορίες με κίτρινα χρώματα!

21:15 – 22:00 ομάδα εφήβων, εμψυχώτρια Δέσποινα Μαραγκουδάκη

«Η Αγγελία». Ποιο ίχνος μας αφήνει η ομάδα; Τι συμβαίνει όταν άγνωστοι μεταξύ τους χαρακτήρες συναντιούνται με αφορμή μια Αγγελία, τη δική τους αγγελία. Τι είναι αυτό που τους ενώνει και ποιο ίχνος αφήνουν σε έναν κοινό χώρο συνάντησης, δημιουργίας και

ανταλλαγής. Αφορμή η πρώτη σκηνή από το θεατρικό έργο του Ματέι Βίζνιεκ: «Ζητείται Κλόουν ηλικιωμένος».

Στα ενδιάμεσα των παρουσιάσεων δράσεις και εκπλήξεις.

(Μόνο για ενήλικες)

18:30 – 21:30 στο αμφιθέατρο του ΕΘΝΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΕΡΕΥΝΩΝ

Έναρξη του Φεστιβάλ - επιστημονική ημερίδα

Χαιρετισμοί- Σύντομες εισηγήσεις και συζήτηση με το κοινό.

Α' μέρος. Τη συζήτηση συντονίζει ο Παναής Κασσιανός

Ομιλητές:

Ανδρομάχη (Μάγκυ) Μοντζολή Διδάκτωρ Παν/μίου Αθηνών - Σκηνοθέτης - Θεατρολόγος - Παιδαγωγός Θεάτρου - Σκηνογράφος, Καλλιτεχνική Διευθύντρια Θεάτρου Ημέρας)

«Το Θεατρικό Παιχνίδι: παρελθόν, παρόν και μέλλον»

Λάμπρος Σταύρου, (Καθηγητής Κλινικής Ψυχολογίας Παν/μίου Ιωαννίνων, Δρ. και Καθηγητής Παν/μίου Σορβόνης) «Η θεσμική εισαγωγή του γνωστικού αντικείμενου του Θεατρικού Παιχνιδιού στην εκπαίδευση και επιμόρφωση των εκπαιδευτικών, ως έκφραση διαπραγμάτευσης της ταυτότητας της ψυχοπαιδαγωγικής και της ψυχοθεραπείας, στη συγκυρία της μεταπολιτευτικής ψυχοκοινωνικής τομής στην Ελλάδα (1974 και εντεύθεν)».

Θόδωρος Γραμματάς (Ομότιμος Καθηγητής Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Παν/μίου Αθηνών) «Θεατρικό Παιχνίδι. Από το πραγματικό στο φανταστικό και αντίστροφα».

Μαρία Ζώρα (Επίκουρη Καθηγήτρια Παν/μίου Αθηνών, Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης) «Θεατρικό Παιχνίδι και Θέατρο για ανήλικους θεατές: μια δημιουργική σχέση».

Σύντομο διάλειμμα

Β' μέρος. Τη συζήτηση συντονίζει η Ανδρομάχη Μοντζολή

Χαιρετισμός του Προέδρου της Κεντρικής Επιτροπής του Προγράμματος ΜΕΛΙΝΑ Τέχνη & Πολιτισμός στην Εκπαίδευση κ. **Νίκου Παΐζη**

Ομιλητές:

Κλειώ Φανουράκη (Επίκουρη Καθηγήτρια Θεατρολογίας-Διδακτικής του Θεάτρου: Θεωρίας και Πράξης, Σκηνοθέτις-Δραματοουργός Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ)

«Το θεατρικό παιχνίδι και η εξέλιξη του θεάτρου/δράματος στην ελληνική εκπαίδευση: ρίζες, γέφυρες και προεκτάσεις».

Σοφία Βγενοπούλου, (Παιδοψυχίατρος, Σκηνοθέτις, Υπεύθυνη του «Μικρού Εθνικού», Θεατρικών & Παιδαγωγικών Δραστηριοτήτων για παιδιά του Εθνικού Θεάτρου). "ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ: Ψυχική θωράκιση και επιβίωση σε μια νέα εποχή"

Λάκης Κουρετζής, (Δημιουργός της μεθόδου του Θεατρικού Παιχνιδιού -Επίτιμος Διδάκτωρ Παν/μίου Αθηνών - Παιδαγωγός - Σκηνοθέτης - Συγγραφέας) «Το Θεατρικό παιχνίδι και οι διαστάσεις του»

21.00 – 21.30 ένα κρασί για την Καλή αρχή.

Λήξη α' Ημέρας

Σάββατο 14/5/22

09:30 – 21:30(Θέατρο Ημέρας)

«Γωνιές» συμμετεχόντων φορέων. Υποδοχή παιδιών, εγγραφή, διανομή διακριτικών.

Οι επισκέπτες μικροί - μεγάλοι περιηγούνται το χώρο, ενημερώνονται για τους συμμετέχοντες φορείς στα περίπτερά τους, συμμετέχουν σε μικρά απρόοπτα συμβάντα και εκπλήξεις.

10:00 – 22:00 (Θέατρο Ημέρας & παρακείμενο πάρκο Σοφία Βέμπο)

Θεατρικά Παιχνίδια για παιδιά και εφήβους

10:00 – 11:00 Για παιδιά έως 12 ετών

ΕΚΦΡΑΣΗ-ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (ΛΑΡΙΣΑ)

«Στα ίχνη ενός μοναχικού οδοιπόρου». Το παιχνίδι έχει θέμα τη φύση που μπορούμε να συναντήσουμε και μέσα στην πόλη, αφορμή το κείμενο του Λάκη Κουρετζή «Περίπατοι με τον κύριο Ρουσσώ» που βασίζεται στο τελευταίο βιβλίο του Ζαν Ζακ Ρουσσώ «Ονειροπολήσεις ενός μοναχικού οδοιπόρου – Οι δέκα περίπατοι του Ζαν Ζακ Ρουσσώ»).

11:30 – 12:30 για παιδιά Α΄-Β΄-Γ΄ Δημοτικού

ΑΠ!ΚΟ Χώρος προσωπικής ανάπτυξης, βιωματικής μάθησης & καλλιτεχνικών αναζητήσεων

«Ιστορίες Χωρίς Νήμα Ήρθαν». Πώς τις ανακαλύπτουμε; Με ποιους τις υφαίνουμε; Σε ποιο καμβά τις αποτυπώνουμε;

13:00 – 14:00 για παιδιά ηλικίας 4-6 ετών

Ομάδα Τέχνης ΠΑΡΟΔΟΣ

«Ψάχνοντας τα ίχνη μας, μεταμορφώνουμε το χώρο μας». Τα παιδιά παίζοντας θα μεταμορφώσουν χάρτινα ανακυκλώσιμα υλικά και θα προσπαθήσουν να ανιχνεύσουν τα ίχνη τους.

Διάλειμμα

17:00 – 18:00για παιδιά ηλικίας 6-11 ετών

Σύλλογος Ποντίων Φυλής «Η ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ»

«Η αναζήτηση». Τα ίχνη είναι απαραίτητα για να σε οδηγήσουν εκεί που θέλεις να φτάσεις... με αφορμή το ποίημα του Κωστή Παλαμά "θέλω να χτίσω ένα σπιτάκι" η ομάδα προσπαθεί να ανακαλύψει το ίχνος εκείνο που...

18:30 – 19:30 για παιδιά ηλικίας 5-10 ετών

ΧΡΟΝΟΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

«Πατούσα εδώ, Πατούσα εκεί». Διαδρομές, ίχνη και πορείες μας οδηγούν σε φανταστικά μέρη! Παίζοντας και φτιάχνοντας τις δικές μας Πατουσοδιαδρομές, χαράζουμε πορείες μαζί με την ομάδα όπου μας περιμένουν εκπλήξεις! Θα συναντήσουμε διάσημα πρόσωπα που με την δική τους πορεία άλλαξαν την ιστορία και άφησαν το δικό τους ίχνος!

20:00-20.30 στην Μπλε Σκηνή του Θεάτρου για μικρούς & μεγάλους θεατές

ΛΥΡΙΚΟΣ ΜΙΚΡΟΣ ΠΛΑΝΗΤΗΣ (με ομάδα εφήβων από τη Θεσσαλονίκη)

«Ίχνη μέσα στην καρδιά». Δρώμενο βασισμένο στο βιβλίο του Βαγγέλη Ηλιόπουλου: «ΟΛΑ μπορείς να τα ζήσεις με ένα βιβλίο»... ίχνη που μπορεί να αφήσει ένας συγγραφέας στην ψυχή των ανθρώπων που διαβάζουν τα βιβλία του.

21:00 -22:00 Για εφήβους 12-15 ετών

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΜΙΚΡΟ ΕΘΝΙΚΟ

«Φτιάχνοντας μια παράσταση μέσα από παιχνίδια!». Στόχος του εργαστηρίου είναι να δημιουργήσουμε μια παράσταση επινοημένου θεάτρου, χρησιμοποιώντας μόνο παιχνίδια, φαντασία και συλλογική δημιουργία! Πώς μια ομάδα φτάνει στην καλλιτεχνική δημιουργία χρησιμοποιώντας μόνο το σώμα, το χώρο και τις ιδέες της; Ελάτε να το ανακαλύψουμε παρέα!

Λήξη β' Ημέρας

Κυριακή 15/5/22
(Μόνο για ενήλικες)

09:30 – 12:00 (Θέατρο Ημέρας)

Σεμινάριο θεωρητικής και βιωματικής προσέγγισης στο Θεατρικό Παιχνίδι

«Το Θεατρικό Παιχνίδι, η μέθοδος, οι διαστάσεις του», από τον Λάκη Κουρετζή και τους βασικούς καθηγητές της Σχολής της Αθήνας. Πρόκειται για ένα βασικό σεμινάριο εισαγωγής και ευαισθητοποίησης στο Θεατρικό Παιχνίδι. Δομή, τεχνικές και εφαρμογή του. Απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων, ξένων γλωσσών, ηθοποιούς, θεατρολόγους, ψυχολόγους, κοινωνιολόγους, γονείς, κ.α. Θα δοθεί βεβαίωση συμμετοχής.

12:00 – 12:45 ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΔΡΩΜΕΝΟ για ενήλικες_
ΕΚΦΡΑΣΗ-ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (ΛΑΡΙΣΑ)

Περιπατητικό θέατρο που βασίζεται στο κείμενο του Λάκη Κουρετζή «Περίπατοι με τον κύριο Ρουσσώ», που αποτελεί θεατρική διασκευή του τελευταίου βιβλίου του Ζαν Ζακ Ρουσσώ με τίτλο: «Ονειροπολήσεις ενός μοναχικού οδοιπόρου-Οι δέκα περίπατοι του Ζαν Ζακ Ρουσσώ».

Διάλειμμα

13:15 – 16:00

Στρογγυλό τραπέζι με θέμα «Η παιδαγωγική θεάτρου σήμερα»

Ομιλητές:

Ευστράτιος Πάλλης(Παιδοψυχίατρος)

Δημήτρης Βιντζηλαίος (Εμψυχωτής Θεατρικού Παιχνιδιού, DramaFacilitator, LifeCoach, απόφοιτος της Σχολής μας)

Σίμος Παπαδόπουλος(Αναπλ. Καθηγητής του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Εμψυχωτής Θεατρικού Παιχνιδιού απόφοιτος της Σχολής μας)

Μαρία Κεφαλάκη (Εκπαιδευτικός, MSc, PhD Επιστημών Αγωγής, Εμψυχώτρια-Εκπαιδύτρια Παιδαγωγικής Θεάτρου-Θεατρικού Παιχνιδιού, απόφοιτη Σχολής μας, καθηγήτρια Σχολής Κρήτης)

Ηλίας Πίτσικας(Παιδαγωγός, Εμψυχωτής Θεατρικού Παιχνιδιού)

Αφροδίτη Παρζακώνη (Παιδαγωγός Θεάτρου, Εμψυχώτρια Θεατρικού Παιχνιδιού, Νηπιαγωγός, Σκηνοθέτις, απόφοιτη της Σχολής μας)

Παναής Κασσιανός(Εκπαιδευτικός, Εμψυχωτής Θεατρικού Παιχνιδιού, απόφοιτος της Σχολής μας)

Αριστόκριτος Τομαζινάκης (δάσκαλος, εμψυχωτής Θ.Π, απόφοιτος Σχολής & καθηγητής Σχολή Κρήτης)

Σύντομες τοποθετήσεις από τους συμμετέχοντες φορείς, ανταλλαγή εμπειριών, σκέψεων, προτάσεων και συζήτηση με το κοινό.

16:00 – 17:00

Λήξη του Φεστιβάλ με ένα ποτήρι κρασί για τους μεγάλους.

«Ένα Θεατρικό Παιχνίδι τελειώνει....ένα άλλο αρχίζει»